

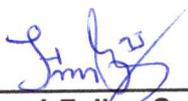
Guatemala, 31 de marzo de 2025

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-163-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-021-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. José Felipe Santizo Velásquez



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

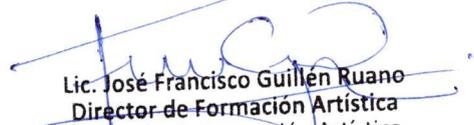
Informe del segundo producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de viento, correspondiente al mes de marzo de 2025. Se desarrollaron 21 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. José Felipe Santizo Velásquez



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de viento.

Planificación del Taller de Técnica Instrumental de Viento

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo de 2025	<p>Reconoce los ejercicios melódicos.</p> <p>Conoce su línea melódica y la importancia de practicar el repertorio para el concierto.</p> <p>Reconoce la importancia sobre la limpieza y mantenimiento del instrumento musical.</p> <p>Conoce los matices musicales, a través de la práctica de las notas largas.</p>	<p>Identifica las frases melódicas del tema de la melodía "El Lago de los Cisnes;</p> <p>Aplica la limpieza y mantenimiento del instrumento musical.</p> <p>Aplica las notas largas con los diferentes matices musicales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Práctica de Ejercicios Melódicos; Estudio de la Melodía "El Lago de los Cisnes; Capacitación sobre la Limpieza y Mantenimiento de instrumento musical; Práctica de Notas Largas con los matices: piano, mezzopiano, mezzoforte y forte. 	<p>Estudiará ejercicios musicales a través de melodías básicos.</p> <p>Estudiará la melodía El lago de los Cisnes.</p> <p>Practicará sobre la limpieza y mantenimiento del instrumento musical.</p> <p>Practicará la escala de Do memorizando día a día.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos Padres</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Trompeta Clarinete Trombón Partitura Lápiz (metrónomo y afinador)</p>

